

纽约市召会周讯

第 108 期 主后 2021 年 12 月 26 日

通启

壹 二零二一年 12 月半年度训练（继续）

二零二一年 12 月半年度训练（撒母耳记上、下结晶读经）将只提供录影训练。

训练时间表（继续）

日期	时间	信息
12 月 26 日 (主日)	上午 10 点	擘饼聚会
	上午 11 点	第六篇信息 (公开聚会)
12 月 31 日 (周五)	下午 4 点	第七篇信息
	晚上 7 点	第八篇信息
1 月 1 日 (周六)	上午 10 点	第九篇信息
	下午 4 点	第十篇信息
	晚上 7 点	第十一篇信息
1 月 2 日 (主日)	上午 10 点	擘饼聚会
	上午 11 点	第十二篇信息 (公开聚会)

训练复习时间表：

日期	时间	复习信息
12 月 27 日 (周一)	晚上 7 点半	第一、二篇
12 月 29 日 (周三)	晚上 7 点半	第三、四篇
12 月 30 日 (周四)	晚上 7 点半	第五、六篇
1 月 3 日 (周一)	晚上 7 点半	第七、八篇
1 月 5 日 (周三)	晚上 7 点半	第九、十篇
1 月 6 日 (周四)	晚上 7 点半	第十一、十二篇

撒母耳记结晶读经标语

标语一 我们在撒母耳记可以看见，三一神同祂的具体化身和救赎，完全牵连在产生撒母耳和大卫，好带进神的国这件事上；我们要看见一件相当重要的事：今天三一神与我们有牵连，在

我们里面运行以成就祂的旨意，完成祂的目的，并满足祂心头的渴望。

标语二 要达到神永远经纶的高峰，就是基督身体的实际，除了祷告以外，别无他路；我们成为得胜者，作基督身体的实际，成为基督的新妇，要结束这时代，就是召会时代，且要把基督这荣耀的王带回来，使祂在国度时代同着祂的得胜者取得、据有并治理这地。

标语三 借着祂的成为肉体、钉十字架和复活，那已经是神儿子的基督，以新的方式成了神的儿子——神的长子——被标出为具有人性之神的儿子；在罗马一章三至四节，神的儿子基督是原型；而在八章二十九节，许多弟兄是从原型“大量生产”的人，并且要借着在生命里得救，模成神长子的形像。

标语四 神的经纶是要将祂自己作到我们里面，使我们经历属灵的消化和吸收这样一种新陈代谢的过程，而在我们的天然生命上，凭神圣的生命产生逐渐、内在新陈代谢改变的变化；这是为着建造基督的身体，终极完成新耶路撒冷。

贰 执事室值班时间

因着二零二一年 12 月半年度训练（撒母耳记上、下结晶读经）和复习，执事室的线上值班将从即日起暂停两周，并于二零二二年 1 月 3 日（周一）恢复值班。

祷告负担

1. 为上周五（12 月 24 号）在纽约市开始的半年度《撒母耳记》在线训练祷告，也为在全地众地方召会举行的录影训练祷告
2. 为众圣徒得牧养、暂停聚会的圣徒们得恢复祷告
3. 为九个会所的儿童聚会和青少年的服事得加强祷告
4. 为着使用新购买的会所，祷告主预备布鲁克林 4 会所和上西区 6 会所和圣徒们
5. 为本周所有的小排聚会和召会聚会得加强祷告

6. 为几天前遭受超级台风影响的菲律宾的圣徒们祷告 - 在宿务省共有 5 个会所完全被毁坏, 15 个会所遭受部分损坏, 并有超过 630 位圣徒的家受到严重的影响
7. 为本地 (各区、排) 和其它地方召会的圣徒们各方面的需要祷告 (例如身心健康、工作、家庭等方面相关的需要)

信息选读

伯特利—神的家

挪亚受神托付造方舟；亚伯拉罕从神领受了应许，就是全地、全人类都要因他的后裔得福。但亚伯拉罕的孙子，这个顽皮的孩子，作了一个梦。梦醒了，他说出一件奇妙的事，一件构成并导引全本圣经的事，就是神的家。这是个导引的点，贯串了全本圣经。这个顽皮的孩子作了这样一个梦；从他出来的一班子民，就是以色列人。

帐幕—神的家

在圣经的第二卷书—出埃及记，所有的以色列人都被神得着了。祂不仅拯救了他们，也把他们一同聚集在西乃山。在那里神不是赐给他们一个梦，乃是赐给他们一个异象（出十九）。摩西在西乃山从神领受的异象，与雅各的梦有关联。雅各梦见与神的家有关的事，现在他的后裔，就是从雅各出来的子民，在西乃山那里，诸天向他们开启了。摩西是他们中间的一个代表，到山上与神同住，神就给他看见神家的样式，给他看见怎样建造帐幕。

帐幕就是神的家。撒上三章三节称帐幕为耶和华的殿；那就是说，帐幕是神的家。帐幕作为神的居所，也称为殿，就是神的家。

摩西在西乃山上看见了所有的图样，以色列人照着这个样式造了帐幕。在出埃及记末了一章，帐幕立起来，神的荣光立刻从天而降，充满了帐幕（出四十 34）。这真是奇妙！这比神创造的作为还要伟大。创造宇宙是一般的，但神在地上得着一个确定的地点，使他能荣耀的降临并进入，才真是奇妙的。物质的帐幕乃是预表全体以色列人作神的居所。

帐幕—耶稣基督，神而人者

最终这个预表在主耶稣身上应验了。主耶稣来了，神就来了。“太初有话，话与神同在，话就是神”，这话成了肉体（约一 1, 14）。我们晓得这就是成为肉体的耶稣。祂成为肉体而来，

就是“支搭帐幕”（约一 14）。这指明祂自己是活的帐幕，乃是出埃及四十二章之帐幕的应验。耶稣这个帐幕不是一座建筑物，乃是一个生机的活人。这一位作帐幕的，乃是一个神圣的人位，一个奇妙的人位，一个神而人者。圣经对于帐幕给人的第一个印象乃是，帐幕是生机的东西，生机的人物，更是生机的人与神调和。帐幕就是神人耶稣基督。

圣经的末了有新耶路撒冷，就是帐幕的终极总结（启二 3）。在新旧两约里的帐幕事实上是一个活人，兼有属人的性情和神圣的性情。主耶稣是由神性和人性所构成的人。圣灵是神圣的元素，就是神性；童女是属人的元素，就是人性。因此，耶稣的成孕是在属人的元素里，出于神圣的元素。这样的成孕生出一个孩子，兼有神人二性。这个孩子不仅是属人的，也是神圣的。祂是一个神人，这个神人就是帐幕。

我要着重地强调这才是圣经里帐幕的意思。在圣经里，帐幕是一个活人，由神圣的性情和属人的性情所构成。因此，新耶路撒冷不会是一座实质的城，也不会是天堂。照着圣经的意思，帐幕是指由神性和人性所构成的活人。

（摘自《圣经中的基本启示》第十篇“新耶路撒冷—终极的总结（三）”（第 2、3 部分）

经节选读

撒母耳记上一 10 哈拿魂里愁苦，就向耶和华¹祷告，痛痛哭泣。

注 1 就人一面说，撒母耳是出身于他那敬拜神的父母，特别是出于他那寻求神的母亲及其祷告（参 5 注 1）。在堕落之以色列的混乱中，以利加拿和哈拿留在神为着祂永远定旨所命定的生命线上（见创二 9 注 3 二段）。这条生命线是要产生基督，给神的子民享受（见得四 18 注 1），使神能在地上得着祂的国，就是召会，作基督的身体（太十六 18~19，罗十四 17，弗一 22 下~23），也就是三一神的生机体。因着神在哈拿里面的运行，哈拿若不祷告要有一个儿子，就没有平安。哈拿的祷告乃是回应并说出神的心愿，是人与神行动的合作，为要完成神永远的经纶。神能推动哈拿这在生命线上与祂是一的人。只要神能得着这样一个人，祂在地上就有路。