|  |
| --- |
| **周一8/12** |

**背诵经节**

**雅歌1:4** 愿你吸引我，我们就快跑跟随你—王带我进了他的内室—我们必因你欢喜快乐；我们要称赞你的爱情，胜似称赞美酒。她们爱你是理所当然的。

**相关经节**

**雅歌 1:2-4**

**1:2** 愿他用口与我亲嘴！因你的爱情比酒更美。

**1:3** 你的膏油馨香；你的名如同倒出来的香膏，所以众童女都爱你。

**1:4** 愿你吸引我，我们就快跑跟随你－王带我进了他的内室－我们必因你欢喜快乐；我们要称赞你的爱情，胜似称赞美酒。她们爱你是理所当然的。

**启示录 19:7-9**

**19:7** 我们要喜乐欢腾，将荣耀归与祂；因为羔羊婚娶的时候到了，新妇也自己预备好了。

**19:8** 又赐她得穿明亮洁净的细麻衣，这细麻衣就是圣徒所行的义。

**19:9** 天使对我说，你要写上，凡被请赴羔羊婚筵的有福了。又对我说，这是神真实的话。

**马太福音 25:6-13**

**25:6** 半夜有人喊叫：看哪，新郎来了，你们出来迎接他。

**25:7** 那些童女就都起来，整理她们的灯。

**25:8** 愚拙的对精明的说，请分点油给我们，因为我们的灯要灭了。

**25:9** 精明的回答说，恐怕不够我们和你们用的，不如你们到卖油的那里，为自己买吧。

**25:10** 不料，她们去买的时候，新郎到了；那预备好的，同他进去赴婚筵，门就关了。

**25:11** 其余的童女随后也来了，说，主啊，主啊，给我们开门。

**25:12** 他却回答说，我实在告诉你们，我不认识你们。

**25:13** 所以你们要儆醒，因为那日子、那时辰，你们不知道。

**约翰福音 12:3**

**12:3** 那时，马利亚就拿着一磅至贵的真哪哒香膏，抹耶稣的脚，又用自己的头发去擦祂的脚，屋里就满了膏的香气。

**建议每日阅读**

雅歌是一个绝佳婚姻里爱的历史，是本书著者智慧的王所罗门，与一个乡村女子书拉密女（六13）爱的故事。……雅歌强调的不是基督团体的身体，乃是在基督里个别的信徒，揭示个别信徒与基督爱的交通中进展（之经历的各阶段）。这样一个进展的各阶段，该在我们追求基督，使祂和我们互得满足的过程中，作我们的界碑（《圣经恢复本》，歌一1注1）。

这进展开始于第一阶段，就是基督的佳偶受吸引追求祂以得满足，接着经过以下的阶段：（一）蒙呼召借与十字架合一脱离己；（二）蒙呼召活在升天里，作复活里的新造；（三）蒙更厉害的呼召，借复活后的十字架，在幔内生活；（四）分担主的工作；而结束于最后一个阶段，就是盼望被提（《雅歌生命读经》，八六页）。

你接受了基督作你的生命以后，必须对基督有非常个人的追求。在这件事上没有人能代表你或为你作什么。这必须是个人的。

我们都需要这种每天与主个人、情深的接触。这成了我的习惯。每天早晨我起床后，就到我的书桌前，我所说的第一句话是：“主耶稣，我爱你。”……我们都需要留意寻求者所说的：“愿他用口与我亲嘴！”随即她的语调更改：“你的爱情比酒更美。”这是个人、亲密的祷告。“愿你吸引我，我们就快跑跟随你。”……我们需要建立与祂这样个人、情深的关系。

基督教传讲肉身的耶稣，我们却传讲是灵的基督，这位基督如今就是那灵（林后三17）。这一位是私下的、属灵的。我们看过王的内室表征我们的灵。……祂成了包罗万有、终极完成的灵，私下探访我们。

基督这位王将祂的寻求者带进祂的内室，就是他们重生的灵，祂的居所。……我年轻的时候，受教导要向神这位天父祷告。人也告诉我不要向那灵祷告，因为在全本新约中，找不着一节说到向那灵祷告。但我们越祷告，就越觉得父、子、灵都在我们里面（弗四6，林后十三5，罗八9）。照着我们的经历，我们的灵是至圣所—三一神的居所，内室（《李常受文集一九九四至一九九七年》第三册，三三一、三三六、三四一页）。

（雅歌一章二节至二章七节是全书）的枢纽。属灵经历的原则都在此。这一段是以后经历的一个画影。此后所学的，并非新的功课，不过是一次过一次，学得更深而已。……雅歌属灵的经历，好像最平稳、最顺利的，都在（第）一段。……（但是这些经历）还必须经过火。……第一次的经历并不够深；第二次的经历才更进步、更牢靠。但是，当人有第二次的经历时，好像并不及第一次那么甜。弄来弄去，还是从前所经历过的。旗号还是爱（《倪柝声文集》第二辑第三册，一一页）。

|  |
| --- |
| **周二8/13** |

**背诵经节**

**雅歌2:8-9** 听啊，是我良人的声音；看哪，他蹿山越岭而来。我的良人好像羚羊，或像小牡鹿。他站在我们墙壁后，从窗户往里观看，从窗棂往里探视。

**相关经节**

**雅歌 2:8-15**

**2:8** 听啊，是我良人的声音；看哪，他蹿山越岭而来。

**2:9** 我的良人好像羚羊，或像小牡鹿。他站在我们墙壁后，从窗户往里观看，从窗棂往里探视。

**2:10** 我良人回应我说，我的佳偶，我的美人，起来，与我同去；

**2:11** 因为冬天已过，雨水也止住过去了。

**2:12** 地上百花开放，百鸟鸣叫的时候已经来到；斑鸠的声音在我们境内也听见了。

**2:13** 无花果树的果子渐渐成熟，葡萄树开花放香。我的佳偶，我的美人，起来，与我同去。

**2:14** 我的鸽子啊，你在磐石穴中，在陡岩的隐密

处，求你让我得见你的面貌，得听你的声音；因为你的声音甘甜，你的面貌秀美。

**2:15** 要给我们擒拿狐狸，就是毁坏葡萄园的小狐狸；因为我们的葡萄园正在开花。

**马太福音 16:24**

**16:24** 于是耶稣对门徒说，若有人要跟从我，就当否认己，背起他的十字架，并跟从我。

**罗马书 8:2**

**8:2** 因为生命之灵的律，在基督耶稣里已经释放了我，使我脱离了罪与死的律。

**腓立比书 3:10**

**3:10** 使我认识基督、并祂复活的大能、以及同祂受苦的交通，模成祂的死，

**加拉太书 2:20**

**2:20** 我已经与基督同钉十字架；现在活着的，不再是我，乃是基督在我里面活着；并且我如今在肉身里所活的生命，是我在神儿子的信里，与祂联结所活的，祂是爱我，为我舍了自己。

**哥林多后书 5:17**

**5:17** 因此，若有人在基督里，他就是新造；旧事已过，看哪，都变成新的了。

**建议每日阅读**

山和岭，在圣经中，都是指艰难和拦阻说的。“他蹿山越岭而来”（歌二8），是说没有一件东西够高、够大，可以拦阻祂的。……主，祂是复活的主。基督复活了，祂已经胜过一切的艰难和拦阻。艰难和拦阻是属于前一天的东西，祂是活在另外一天的里面。所以现在这些艰阻，都不过是祂的足下物（《倪柝声文集》第二辑第三册，三六页）。

阻碍我们与基督交通的一切难处，都来自我们这边。许多“山”和“岭”阻挠我们来到祂面前，但祂从来不受阻挠，因为祂能“蹿”、“越”（《雅歌生命读经》，二三页）。

“我的良人好像羚羊，或像小牡鹿。”（歌二9上）诗篇二十二篇标题的朝鹿这辞，与复活有关，表征在复活里的基督。基督好像小牡鹿，表征祂的能力乃是复活的大能。……“他站在我们墙壁后。”（歌二9中）良人站在“我们墙壁”后，表征佳偶内顾自己，在她的己里产生问题，使她与基督隔开。……“我的佳偶，我的美人，起来，与我同去。”（13下）这……话指明，基督热切地要祂的佳偶从内顾自己的光景出来，与祂同在。然而，人不容易从内顾自己出来。……有时候这样的人需要一年或更久，才能得着帮助，不再内顾自己。

“我的鸽子啊，你在磐石穴中，在陡岩的隐密处，求你让我得见你的面貌，得听你的声音；因为你的声音甘甜，你的面貌秀美。”（14）这里基督看她是单纯的佳偶（我的鸽子），基督要在祂的佳偶与十字架（在这里由磐石穴和陡岩的隐密处所表征）的合一并联结里，得见她秀美的面貌，得听她甘甜的声音。这是基督呼召祂的佳偶与十字架成为一。关于十字架的这点，在得拯救脱离己这段，乃是中心着重点。……我若是佳偶，我也许会说，“我的良人，我无法到达磐石穴中。穴太高，路太崎岖。我没有足够的能力往那里去。”但这里基督向祂的佳偶指明，借着祂复活的大能，她就能进入十字架的经历（《雅歌生命读经》，二四、二六至二八页）。

基督要祂的寻求者不断地驻留于十字架，驻留于钉十字架的光景中（加二20上，林前十五31，林后四10～11）。然而，驻留于十字架是件难事，如同走崎岖的路进到高山上的磐石穴中和陡岩的隐密处。为要加强并鼓励祂的佳偶起来，脱离内顾自己的下沉光景，基督就向她显示祂复活的大能（歌二8～9上），好加强她，又借着祂复活繁茂的丰富（11～13）鼓励她。我们这些爱基督的人乃是借着基督复活的大能，不是借着自己天然的生命，才定意否认己，背起十字架（太十六24）。我们也是借着基督复活的大能，才能与祂的十字架成为一，而模成祂的死（腓三10）。复活的实际就是那是灵的基督（约十一25），祂乃是终极完成的灵，住在我们重生的灵里，与我们的灵调和为一（林前六17与注）。我们乃是在这样一个调和的灵里，有分于并经历基督的复活，这使我们与十字架成为一，得拯救脱离己，并被变化成为神新造里的新人，以建造基督生机的身体，完成神的经纶（《圣经恢复本》，歌二14注1）。

|  |
| --- |
| **周三8/14** |

**背诵经节**

**雅歌3:9-10** 所罗门王用利巴嫩木，为自己制造一乘华轿。轿柱是用银作的，轿底是用金作的；坐垫是紫色的；其中所铺的，是耶路撒冷众女子的爱情。

**相关经节**

**雅歌 3:9-10**

**3:9** 所罗门王用利巴嫩木，为自己制造一乘华轿。

**3:10** 轿柱是用银作的，轿底是用金作的；坐垫是紫色的；其中所铺的，是耶路撒冷众女子的爱情。

**以弗所书 2:22**

**2:22** 你们也在祂里面同被建造，成为神在灵里的居所。

**创世记 28:12-17**

**28:12** 他梦见一个梯子立在地上，梯子的顶通着天，有神的使者在梯子上，上去下来。

**28:13** 耶和华站在梯子以上，说，我是耶和华你祖亚伯拉罕的神，也是以撒的神；我要将你现在所躺卧之地，赐给你和你的后裔。

**28:14** 你的后裔必像地上的尘沙那样多，必向东西南北开展；地上万族必因你和你的后裔得福。

**28:15** 看哪，我与你同在；你无论往那里去，我必保守你，使你归回这地。我总不离弃你，直到我成就了向你所应许的。

**28:16** 雅各睡醒了，就说，耶和华真在这地方，我竟不知道。

**28:17** 他就惧怕，说，这地方何等可畏！这不是别的，乃是神的家，也是天的门。

**约翰福音 1:51**

**1:51** 又对他说，我实实在在地告诉你们，你们将要看见天开了，神的使者上去下来在人子身上。

**希伯来书 4:16**

**4:16** 所以我们只管坦然无惧地来到施恩的宝座前，为要受怜悯，得恩典，作应时的帮助。

**建议每日阅读**

在第三段的经历里，基督的佳偶蒙呼召活在升天里，作复活里的新造。在升天里生活，就是一直在我们的灵里过生活。虽然我们这些在基督里的信徒是在地上，但我们一在灵里，就联于诸天之上升天的基督。……我们要活在升天里，就需要在我们的灵里活着、行事、行动并作一切事（罗八4）。这需要我们分辨我们的灵与魂（来四12）（《圣经恢复本》，歌三6注1）。

在国度时代，华轿所表征之基督的佳偶，与乘坐者所表征的基督，是在凯旋庆祝的联结里。基督的佳偶是一乘华轿（为着在白昼，国度时代行动—彼后一19），作基督的乘具，是基督自己用复活、拔高并尊贵的人性（利巴嫩木）制造的，有神的性情（金）为其基底，基督的救赎（银）为其支柱，基督的王权（紫色）为其座位（歌三9～10）。华轿里面所铺的，是寻求基督者（众女子）的爱情，表征基督的佳偶在基督身体的原则里，在爱里与所有寻求基督者是一（歌三9注1）。

华轿有两方面：外面的架构和里面的妆饰。所罗门用利巴嫩木造了一乘华轿。……木表征人性，利巴嫩表征复活和升天。……基督能以祂自己复活且升天的人性，将野马转变成一乘华轿。……马是天生的、是天然的，与建造的事物绝对无关。……但华轿不是天生的，乃是建造起来的。这建造所用实质的材料，乃是耶稣在复活和升天里的人性。基督行动的器皿不是出于天然的出生，乃是以基督复活且升天的人性建造成的。

我们需要学习接受主复活且升天的人性，作我们基本的架构，好使我们建造成为行动的器皿，来盛装并彰显祂。此外，不仅有利巴嫩木，还有银柱和金作的轿底。银表征主的救赎，金表征神的神圣性情。基督的救赎是我们支撑的力量，神的神圣性情是我们建造的基础。

我们需要在祷告中将这些事都带到主面前，好让祂把我们带进实际里。我们必须是这样一个建造成的架构，但不是以我们天然的力量，乃是以基督的人性、耶稣的救赎和神的神性建造成的。

所罗门为自己制造了华轿；那不是我们制造的。……多年来主一直在我们身上作工，目的是要为祂自己造一乘华轿。祂不用我们任何天然的组成，祂乃是用祂的人性、祂的救赎以及神的神性。

我们的责任就是将我们的爱给祂。华轿内部所铺的，是耶路撒冷众女子的爱情。我们必须将我们的爱献给主。除了我们的爱，祂不要我们任何东西。“约翰的儿子西门，你爱我比这些更深么？”（约二一15）祂一直寻求我们的爱，只有我们的爱能作华轿内部的妆饰。主耶稣制造了华轿，而华轿却是以我们的爱为妆饰。基本的架构是木头、银子和金子，但只有我们的爱能妆饰华轿的内部。我们越爱祂，就越丧失我们的性格和个性。我们越爱祂，就越失去我们的意志，但华轿的内部却得着完全的妆饰（《李常受文集一九七二年》第一册，三五八至三六○页）。

|  |
| --- |
| **周四8/15** |

**背诵经节**

**雅歌6:13** 回来，回来，书拉密女啊；回来，回来，使我们得观看你。你们为何要观看书拉密女，像观看二营军兵跳舞呢？

**相关经节**

**雅歌 6:13**

**6:13** 回来，回来，书拉密女啊；回来，回来，使我们得观看你。你们为何要观看书拉密女，像观看二营军兵跳舞呢？

**哥林多后书 3:18**

**3:18** 但我们众人既然以没有帕子遮蔽的脸，好像镜子观看并返照主的荣光，就渐渐变化成为与祂同样的形像，从荣耀到荣耀，乃是从主灵变化成的。

**歌罗西书 1:27-29**

**1:27** 神愿意叫他们知道，这奥秘的荣耀在外邦人中是何等的丰富，就是基督在你们里面成了荣耀的盼望；

**1:28** 我们宣扬祂，是用全般的智慧警戒各人，教导各人，好将各人在基督里成熟地献上；

**1:29** 我也为此劳苦，照着祂在我里面大能的运行，竭力奋斗。

**哥林多后书 6:1**

**6:1** 而且我们既与神同工，也就劝你们不可徒受祂的恩典，

**建议每日阅读**

“书拉密女”是“所罗门”的女性写法，指明如今得胜者已成为与基督一样。所有的得胜者必须与神是一，也必须是基督。书拉密女原是乡村女子；如今她是所罗门的配偶，在生命、性情、彰显和功用上，已成为与所罗门一样，为要完成神的经纶。在这四件事—生命、性情、彰显和功用上，我们成为与神和基督一样，但我们无分于神和基督的神格。说我们在神的神格上与祂一样，是极大的亵渎，但我们若说，我们无法在生命、性情、彰显和功用上与神一样，这就是不信。圣经一再告诉我们，神要与我们成为一，并使我们与祂成为一。

新约里一再使用“在基督里”和“在主里”这些辞。……在主里我们凡事都能作（腓四13）。……祂能使我们在祂的生命、祂的性情、祂的彰显和祂的功用上与祂一样，以完成祂的经纶（《李常受文集一九九四至一九九七年》第三册，四四七至四四八页）。

“我的良人，来吧，你我可以出到田间；你我可以在村庄住宿。”（歌七11）这启示她愿意从一地到另一地寄居，为要与她良人一同完成那为着全世界的工作。这指明她不是分门结党的。……我们必须学习把工作开放，使别人能到这里来寄居，我们也能往别处寄居。这是保守一个身体里的一个工作。

分担主的工作，不是为主作工，乃是与主同工。这需要成熟的生命。灵恩运动强调能力和神迹，却很少留意生命的事。神召会比较着重真理的教导，但也忽略了生命的事。然而，主得着了一些寻求内里生命经历的人。这开始于盖恩夫人（Madame Guyon）、劳伦斯弟兄（Brother Lawrence）以及其他圣徒。他们在生命里很深，但他们的教导是神秘、奥秘的。劳威廉（William Law） 将他们的教导改进得相当实际，帮助了许多信徒。慕安得烈（Andrew Murray）得着他的帮助，是首先看见新约神的灵有人性元素的人之一。他说那得着荣耀之耶稣的灵，就是复活的基督，乃是那灵，含有祂得荣的人性。宾路易师母（Jessie Penn-Lewis）从慕安得烈得着许多帮助，她强调主观的内里生命，尤其基督之死的主观方面。……宾路易师母看见基督之死主观的方面，史百克看见复活的原则，为着建造基督的身体。倪弟兄早期从这些教师的著作……得着许多帮助。

我们要与主同工，就必须在生命里成熟，并且必须教导高的真理。……在雅歌里我们看见，我们要与主同工，就需要在生命里成熟，需要与主是一，我们的工作也必须是为着祂的身体。我们的主是所罗门，我们必须是书拉密女；就是说，我们必须与主是一。

书拉密女是所罗门的配偶，照料所有的葡萄园（八11）。这指明我们的工作该为着身体，不只为着一个城市。我们必须有一种为着全世界的工作。这就是保罗所作的，他建立众地方召会，然后作工，把众地方召会带到基督身体完满的实现里（《雅歌生命读经》，七四至七七页）。

|  |
| --- |
| **周五8/16** |

**背诵经节**

**雅歌8:6** 求你将我放在你心上如印记，带在你臂上如戳记；因为爱如死之坚强，嫉妒如阴间之残忍；所闪的光是火的闪光，是耶和华的烈焰。

**相关经节**

**雅歌 8:5-****7上**

**8:5** 那从旷野上来，靠着她良人的是谁呢？我在苹果树下叫醒你：你母亲在那里为你劬劳；生你的在那里为你劬劳。

**8:6** 求你将我放在你心上如印记，带在你臂上如戳记；因为爱如死之坚强，嫉妒如阴间之残忍；所

闪的光是火的闪光，是耶和华的烈焰。

**8:7上** 这爱，众水不能熄灭，洪水也不能淹没。……

**哥林多后书 12:9-10**

**12:9** 祂对我说，我的恩典够你用的，因为我的能力，是在人的软弱上显得完全。所以我极其喜欢夸我的软弱，好叫基督的能力覆庇我。

**12:10** 因此，我为基督的缘故，就以软弱、凌辱、贫困、逼迫、困苦为可喜悦的，因我什么时候软弱，什么时候就有能力了。

**罗马书 8:37-39**

**8:37** 然而借着那爱我们的，在这一切的事上，我们已经得胜有余了。

**8:38** 因为我深信，无论是死，是生，是天使，是掌权的，是现今的事，是要来的事，是有能的，

**8:39** 是高，是深，或是别的受造之物，都不能叫我们与神的爱隔绝，这爱是在我们的主基督耶稣里的。

**建议每日阅读**

被提的预备，就是在今天的时候，靠着良人一直的脱离世界，一直的上来，一直的上来，一直到主来接我们的时候。“靠着她良人”（歌八5），好像自己无力，不能行走一样。……“靠着她良人”，就是将自己当作一个担子，让良人来背负。“靠着她良人”，好像腿筋被神摸扭了的人一样。“靠着她良人”，好像力不能胜，一直到旷野的路程过去。唯有主能预备我们，叫我们可以被提。倚靠的生活，是不可少的。我们要无依无靠的直靠着祂到一个地步，叫圣灵好像都要希奇说，这样“靠着她良人的”，她到底是谁呢？（《倪柝声文集》第二辑第三册，一三九页）

当她看见她自己的本来的时候，她就不能不充满了谦卑的感觉，……不能不看见她自己的虚空，经历的无用，心意的靠不住，追求的不会给她什么。她唯一的仰望就是在乎主。她知道她能否“到底”，并非借着自己的“坚持”，乃是借着主的保守。一切属灵的造就，并不足以帮助一个人继续到主耶稣再来。一切都靠着神和祂保守的能力。知道了这一个，她就不能不求说，“求你将我放在你心上如印记，带在你臂上如戳记。” （歌八7）“心上”是情爱的地方。“臂上”是能力的地方。……我知道我自己的软弱，我也知道我自己的虚空，我感觉到我自己的一无所能。主啊，我是一个无依无靠的人。要我自己保守自己，一直等到见你的面，我就只会羞辱你的名，并叫我自己吃亏。我今天所有的盼望就是在于你的爱和你的能力。……我今天的倚靠并不是我拉住的能力，乃是你拉住的能力。所以，我不敢再说到我对于你的爱，我也不敢提到我对你的拉住；从今以后，一切都在于你的能力和你的爱。

因为你的爱如死之坚强。谁能够摇动死亡呢？父母的叹息、妻子的眼泪、朋友的难过，都不能从死亡里讨回一个人来。死亡要守着它所得着的人，坚固地保守着，不被摇动，不肯放松。你如果爱我，我就永不摇动，因为你的爱绝不会比死更软弱的。你若爱我，你的嫉妒就也必跟着而来。你的嫉妒，就要像阴间的残忍，……你就不能让什么来分我的心；就是你所得着的是更多，你也必定不愿意。你的眼睛不能看属乎你的爱被世人所玷污，被情人所侵占。你要嫉妒，因为从古以来，你就是嫉妒的神（出二十5）。并且你的使徒岂不是曾对我们说到神的嫉妒么？（林后十一2）你若肯嫉妒，有谁能……抵挡你的嫉妒呢？……你要挪移你一切的拦阻，一直等到你作独一的主，作万有的神，作无人与竞的王；我就蒙着保守，我就不会失去我的贞洁，一直到我见你的面（《倪柝声文集》第二辑第三册，一四○至一四二页）。

雅歌八章十三节说，“你这住在园中的，我的同伴都要听你的声音，求你使我也得听见。”良人的佳偶求祂这位住在作祂园子之信徒里面的，使她同伴听见祂声音时，她也得听见。这指明我们这些爱基督，在外面彰显祂作我们生活的人，为那住在我们里面，在内里作我们生命的良人工作时，该在祂的说话中与祂交通。我们与祂同工时，需要维持我们与祂的交通，一直听祂（《雅

歌生命读经》，八五页）。

|  |
| --- |
| **周六8/17** |

**背诵经节**

**雅歌8:14** 我的良人哪，愿你快来，如羚羊或小牡鹿在香草山上。

**相关经节**

**雅歌 8:14**

**8:5** 我的良人哪，愿你快来，如羚羊或小牡鹿在香草山上。

**启示录 11:15**

**11:15** 第七位天使吹号，天上就有大声音说，世上的国，成了我主和祂基督的国，祂要作王，直到永永远远。

**但以理书 2:35下**

**2:35下** ……打碎这像的石头，变成一座大山，充满全地。

**启示录 22:12-14，16-17，20**

**22:12** 看哪，我必快来！赏罚在我，我要照各人所行的报应他。

**22:13** 我是阿拉法，我是俄梅嘎；我是首先的，我是末后的；我是初，我是终。

**22:14** 那些洗净自己袍子的有福了，可得权柄到生命树那里，也能从门进城。

**22:16**我耶稣差遣我的使者，为众召会将这些事向你们作见证。我是大卫的根，又是他的后裔，我是明亮的晨星。

**22:17** 那灵和新妇说，来！听见的人也该说，来！口渴的人也当来；愿意的都可以白白取生命的水喝。

**22:20** 见证这些事的说，是的，我必快来！阿们。主耶稣啊，我愿你来！

**建议每日阅读**

良人的佳偶祷告，求祂在复活的大能里快快回来，设立那要充满全地，祂甘甜美丽的国（启十一15，但二35）。这里（歌八14）我们该留意，这佳偶的祷告是（雅歌）这卷诗意之书的结语，描绘基督这位新郎和祂的佳偶新妇之间，在新婚之爱里的联结与交通；这正如约翰这位爱基督者的祷告一样，乃是启示神关于祂神圣之爱里基督与召会的永远经纶（启二二20）。

这卷……书乃是一位君王和一个乡村女子之间爱的故事，这首诗（作为预表）乃是一幅奇妙生动的图画（作为应验），描绘新郎基督和爱祂的新妇，在祂神圣属性与爱祂者之人性美德的调和中，相互享受的新婚之爱。这首诗及其所描绘的这两面，在其各阶段进展的互相对应，乃是无所不能、无所不知、无所不在之神的圣言内在的启示（《雅歌生命读经》，八五至八六页）。

（雅歌八章十四节）的话语和二章十七节是一样的，在那一边也有这样的祷告。但是，这两边所指着的事，并不是一样的。……这卷书……两次说到主的来如何是像“羚羊或小牡鹿在……山上”一样的。祂头一次……在山上（17），乃是指着……祂如何要和信徒有完全的交通。但是，那一个是在黑影还未飞去，天还未亮的时候，就是在今天主还未降临的时候。那里注重的乃是交通。……但是……（第二次（八14））却是指着主的再来说的。因为这一个“来”，是在乎将来；也许是很近的，但谁也不能知道那个时候，所以不像二章那里的有时间的限制。在这里，也不是交通的问题，所以就看见山并不是比特山，乃是香草山。因为在这里所注意的，乃是主的再临和祂国度的情形。

到了这里，我们看见女子的经历，好像一滴的水，已经流到海里，已经无可再进步，虽然还可越流越深。现在她所有的一切，留在世界里的，只有一个身体，其余的已经都到另外一个世界里去了。所以她就不能不发出呼求的声音说，“我的良人哪，愿你快来！”求你……如同羚羊或小牡鹿那样的快来。羚羊或小牡鹿如何在香草山上，当你来的时候，你也要如何降临在你的国度中。……当你来的时候，真的，“信则变见，赞代祈”，爱就要达到毫无阴翳、完全的地位，能够丝毫无罪地在主面前事奉祂。这是什么日子呢？所以主耶稣啊，求你快来！（《倪柝声文集》第二辑第三册，一四八至一五○页）

雅歌这卷书的最后一点是在末了一节〔八14〕。……这卷书是全本圣经的精粹，将全本圣经浓缩在短短的八章中。在圣经的末了，主说，“是的，我必快来！”（启二二20）“我的良人哪，愿你快来。”这意思是说，“主耶稣，愿你快来。”主要来到香草山上。……在雅歌这卷书中，香料是我们所经历之主耶稣的各种不同方面，甚至也是从我们长出来的。不久，我们对主的一切经历将要累积成山。然后主会来到那里与我们相遇。这会带进国度，而国度是由香草山组成的（《李常受文集一九七二年》第一册，四六二页）。

# 经历基督─与祂交通

# （大本诗歌408首）

1. 你名似膏香，你爱比酒美，

你若来吸引，有谁不跟随？

我们若跟随羊群的脚踪，

我们必进入你爱的交通。

1. 祂是我良人，我是祂佳偶，

祂将我吸引，我将祂追求；

祂香如没药，我愿藏心房，

祂美似凤仙，我愿戴身上。

1. 进入祂爱里，享受祂肥甘，

躺在祂怀中，饱尝祂香甜；

祂爱为旌旗，将我身遮藏，

祂情似美物，使我心舒畅。

1. 良人属于我，我也属于祂，

祂是牧养者，我是百合花。

惟愿天快曙，黑影全飞散，

见祂如朝鹿，显在比特山。

1. 同死的没药，复活的乳香，

来将我薰透，好给祂欣赏；

北风啊，兴起，南风啊，吹来，

来使我心园，成为祂心爱。

1. 愿在祂眼中，美丽如良鸽，

愿在祂面前，皎洁似百合；

愿我全属祂，作祂乐中乐，

像祂全属我，是我歌中歌。

7. 美丽如月亮，得有祂形像，

皎洁似太阳，得有祂身量；

全属我良人，使祂命显彰，

全为我良人，使祂心舒畅。

8. 你是我生命，我是你活像，

爱情的联结，如死之坚强，

无何能消灭，无何能替换，

直到你显现，在那香草山。

|  |
| --- |
| **主日8/18** |

**背诵经节**

**提摩太后书 4:7-8** 那美好的仗我已经打过了，当跑的赛程我已经跑尽了，当守的信仰我已经守住了；从此以后，有公义的冠冕为我存留，就是主，那公义的审判者，在那日要赏赐我的；不但赏赐我，也赏赐凡爱祂显现的人。

**相关经节**

**提摩太后书 4:1-2，5-8**

**4:1** 我在神并那将要审判活人死人的基督耶稣面前，凭着祂的显现和祂的国度，郑重地嘱咐你，

**4:2** 务要传道；无论得时不得时，都要预备好，用全般的恒忍和教训，叫人知罪自责，谴责人，劝勉人。

**4:5** 你却要凡事谨慎自守，忍受苦难，作传福音者的工作，尽你的职事。

**4:6** 我现在被浇奠，我离世的时候到了。

**4:7** 那美好的仗我已经打过了，当跑的赛程我已经

跑尽了，当守的信仰我已经守住了；

**4:8** 从此以后，有公义的冠冕为我存留，就是主，那公义的审判者，在那日要赏赐我的；不但赏赐我，也赏赐凡爱祂显现的人。

**本周补充阅读：**

**《提摩太后书生命读经》第7篇**

**全召会《希伯来书》真理追求**

**一年级--《希伯来书》通读**

|  |  |
| --- | --- |
| **经文阅读及抄写：** | 来九18～28 |
| **指定阅读：** | 《希伯来书生命读经》第45～46篇 |

**二年级--《希伯来书》主题研读**

|  |  |
| --- | --- |
| **要点：** | 照着麦基洗德的等次，耶稣作我们大祭司的人位和工作 |
| **经文：** | 来七1～2，4～10 |
| **指定阅读：** | 《希伯来书生命读经》28，31～33篇 |
| **补充阅读：** | 《由基督与召会的观点看新约概  要》（第三部分-希伯来书至犹大书）第26章；  《使徒的教训》第6～7章 |
| **问题：** | 1. 亚伦的等次和麦基洗德的等次之间有何相同之处和不同之处？ 2. 描述耶稣照着麦基洗德的等次作我们大祭司的人位和工作？ 3. 基督必须按照麦基洗德的等次做祭司吗？如果是，为什么？ 4. 你如何经历了作为你大祭司的耶稣基督的人位和工作？ |