

**Conferencia de los santos de habla hispana en la región noreste
12-14 de marzo del 2021**

**TEMA GENERAL:
EL CRISTO TODO-INCLUSIVO Y EXTENSO
REEMPLAZA LA CULTURA CON MIRAS AL NUEVO HOMBRE,
EL CUAL ES UNO SOLO**

Mensaje uno

**La urgente necesidad de que nuestra cultura sea reemplazada
por el Cristo todo-inclusivo y extenso**

Lectura bíblica: Col. 1:12-13, 15-18, 27; 2:8, 14-15; 3:4, 10-11

I. El libro de Colosenses fue escrito porque la cultura había impregnado la iglesia en Colosas y los santos habían sido distraídos de Cristo por la cultura—2:8, 16-17; 3:10-11:

- A. En Colosas la cultura había inundado la iglesia, reemplazado a Cristo y llevado cautivos a los santos—2:8.
- B. El enemigo de Dios usa la cultura para reemplazar a Cristo; él intentará usar los buenos aspectos de la cultura para reemplazar a Cristo—cfr. Fil. 3:4-8.
- C. Según el libro de Colosenses, Cristo es reemplazado por la cultura; Colosenses indica que nuestra cultura es el máximo reemplazo de Cristo.
- D. En Colosenses, *la autoridad de las tinieblas* se refiere especialmente a los buenos aspectos de la cultura y de nuestro ser natural—1:12-13:
 - 1. Los santos en Colosas llegaron a estar bajo la autoridad de las tinieblas al permitir que los aspectos más elevados de la cultura invadieran la iglesia—2:8.
 - 2. Sin embargo, los productos más elevados de la cultura son aspectos de la autoridad de las tinieblas por los cuales Satanás controla a las personas—1:13.
 - 3. Todo lo que sea un sustituto de Cristo llega a ser la autoridad de las tinieblas que nos controla—v. 13.

II. La cultura humana surgió después de la caída del hombre—Gn. 4:16-22:

- A. Después que Caín abandonó la presencia de Dios, construyó una ciudad para su protección y su propia existencia—vs. 16-17:
 - 1. En esta ciudad, él produjo una cultura sin Dios, una cultura que carece de Dios.
 - 2. En el huerto, Dios lo era todo para el hombre: su protección, sustento, suministro y entretenimiento; cuando el hombre perdió a Dios, lo perdió todo.
 - 3. El hecho de que el hombre perdiera a Dios obligó al hombre a inventar la cultura humana, cuyos principales elementos fueron ciudades para su propia existencia, ganadería para su sustento, música para su entretenimiento y armas para su defensa—vs. 20-22.
- B. Aparentemente, una cultura sin Dios fue inventada por el hombre que rehusó tomar el camino de Dios y por tanto perdió a Dios; en realidad, el factor intrínseco que causó la formación de la cultura fue la instigación e incitación de Satanás, el enemigo de Dios, dentro del hombre que se alejó de Dios—vs. 7, 16-17; Mt. 12:26:
 - 1. Tal cultura, la cual no tenía a Dios y estaba unida a Satanás, llegó a ser un modelo que representa todas las culturas humanas de todas las eras, y significa que esas

culturas no tienen a Dios y que han seguido a Satanás y están unidas a Satanás—
cfr. Lc. 4:6, nota 1.

2. La cultura que carece de Dios comenzó como una semilla en Génesis 4 y se desarrollará a lo largo de la historia del linaje humano hasta que llegue a su consumación en Babilonia la Grande en Apocalipsis 18.
3. Lo dicho por el Señor en Mateo 24:37-39 indica que la cultura carente de Dios en los tiempos de Noé se desarrollará al máximo durante el periodo de la venida del Señor.

III. La cultura es un obstáculo que impide el cumplimiento del propósito de Dios en cuanto a Cristo y la iglesia—Ef. 3:10-11; 5:32:

- A. Algo muy sutil obstruye el camino de Cristo y la iglesia; este elemento sutil que se opone es la cultura—Col. 3:10-11; Ef. 2:14-15; Col. 2:14-15.
- B. La cultura es un gran obstáculo que nos impide experimentar a Cristo; sin que nos percatemos de ello y subconscientemente, la cultura nos impide experimentar y disfrutar a Cristo—Fil. 3:7-8.
- C. El hecho de que crezcamos en todo en Cristo y lleguemos a un hombre de plena madurez se ve estorbado por nuestra cultura sutil y escondida—Col. 2:19; Ef. 4:13, 15-16.

IV. La cultura humana se levanta en oposición al reino de Dios—Mt. 10:16-25, 34-39; 12:29, 46-50:

- A. Las cosas pecaminosas no se oponen al reino Dios tanto como lo hace la cultura humana.
- B. La cultura humana se ha convertido en una parte básica y una gran porción del reino de Satanás—v. 26.
- C. La cultura ha llegado a ser un lugar fortificado de Satanás; de manera sutil, él mantiene control de la cultura y la utiliza para oponerse al reino de Dios—Hch. 26:18; Col. 1:12-13.

V. Cristo como Aquel que es todo-inclusivo y extenso está en contra de la cultura y debe reemplazar nuestra cultura consigo mismo—v. 18; 3:4, 10-11:

- A. El propósito de la revelación extensa de Cristo en el libro de Colosenses es hacer frente a la cultura—2:8; 3:10-11.
- B. En este libro Pablo presenta una visión del Cristo todo-inclusivo y extenso a fin de impresionarnos con el hecho de que este Cristo debe reemplazar nuestra cultura—1:27.

VI. La clase de Cristo que reemplaza la cultura es el Cristo todo-inclusivo y extenso, Aquel que es preeminente, la centralidad y universalidad de la economía de Dios—vs. 15-18; 2:16-17; 3:4, 10-11:

- A. El Cristo que puede reemplazar nuestra cultura y llegar a serlo todo para nosotros es el Cristo todo-inclusivo y extenso—1:15, 18.
- B. El libro de Colosenses fue escrito a fin de revelar el Cristo todo-inclusivo y extenso que da fin a nuestra cultura y reemplaza nuestra cultura consigo mismo—3:4, 10-11.
- C. Dios, en Su salvación, no sólo nos salva del pecado, del juicio, del lago de fuego, del mundo y del yo; Él también nos salva de todo lo que reemplaza a Cristo, incluyendo nuestra cultura—He. 7:25.
- D. El Cristo todo-inclusivo y extenso está en nosotros, y necesitamos permitirle que llene todo nuestro ser y reemplace nuestra cultura consigo mismo—Ef. 3:17a; Col. 1:27; 3:11.